

Liste des compagnies artistiques identifiées par le Département

Compagnie La Bugne

Discipline artistique : **Arts de la rue**

<https://www.labugne.com/commandoguimauve>

Personne référente : Valérie BOUREZ – Tél. 06 14 87 51 73

cielabugne@gmail.com



Proposition artistique : **COMMANDO GUIMAUVE**
Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Animation déambulatoire et interventions artistiques en pleine ville. Le Commando s'équipe de son matériel de plongée, enfile ses palmes et son tuba, vérifie la pression des pneus de sa baignoire mobile et de sa douche tout-terrain, et part explorer la ville.



Compagnie La Boussole

Discipline artistique : **Arts de la rue – Théâtre - Cirque**

<https://www.conceptspectacle.com/index.php>

Personne référente : Grégory PASTANT - Chargé de production – Tél. 06 79 93 29 92

greg@conceptspectacle.com

 <p>La Boussole concepts ◀▶ spectacles</p>	<p>Proposition artistique : Cie ET BOTANIQUE Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Duo burlesque et comique en déambulation : l'une est superficielle, l'autre se veut savante, l'une est très attachée à l'esthétique, l'autre est une experte en botanique. Ce duo étonnant crée des potions de jouvence douteuses, teste des décoctions plus ou moins miraculeuses, mais surtout toujours naturelles !</p>
 <p>La Boussole concepts ◀▶ spectacles</p>	<p>Proposition artistique : RENDEZ-VOUS CONTES Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Contes pour adultes Des mots qui se rencontrent, des personnages qui s'inventent, des histoires qui se transmettent... Dans sa besace, notre conteuse a mille et un sujets qu'elle souhaite vous narrer : Voyage garanti !</p>

Compagnie Détournement

Discipline artistique : **Arts de la rue**
<https://www.detournement.com>

Personne référente : Julien EMIRIAN - Metteur en scène – Tél. 06 72 38 80 02
julien@detournement.com



Proposition artistique : **DETOURNE TA FENETRE**
Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Duo de chanteurs(euses) / chanson à compléter / théâtre de proximité / chansons à transporter, à la rencontre des habitants

Compagnie 3.6 3.4 – Spectacles Vincent WAVRIN

Discipline artistique : **Cirque – Danse - Musique**
[site web](#)

Personne référente : Audrey Demouveaux - Chargée de production – Tél. 06 32 36 35 57
cie.3634@yahoo.fr



Proposition artistique : **LA VISITE**
Disponibilité au 9 août 2021

Un homme, un vélo et curieusement... C'est tout un poème qui s'improvise. Tant dans les mots que dans le corps dansé, c'est une invitation au voyage et à l'imaginaire. Dans ce moment en suspension et tout en douceur qui s'improvise, le corps se meut dans les mouvements chorégraphiques de l'acrobate. Les mots inciteront au dialogue. Lenteur, délicatesse, humour et surprises seront au rendez-vous pour cette suspension poétique et précieuse de l'instant.

Karibbean Events

Discipline artistique : spectacles

Personne référente : Christelle Pairon – Aulnay sous bois –
contact@karibeanevents.com

	Proposition artistique : Cœur des caraïbes
--	---

Collectif Les Baltringues

Discipline artistique : comédiens associés –

Personne référente : Hélène ARNOLD - Lille
collectif.baltringues@gmail.com

	Proposition artistique : Chanson française Disponibilité au 1 ^{er} juillet 2021 spectacles et improvisation en salle ou rue
--	---

Compagnie de Lyse

Discipline artistique : Musique et Chansons – Burlesque
compagnie-de-lyse.fr

Personne référente : Emmanuel Plovier - Tel: 06 67 44 40 36 / 03 62 10 27 34
compagniede.lyse@numericable.fr



Proposition artistique : **Un tour de manivelle**
Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Orgue de Barbarie et chansons françaises traditionnelles

Sur mesure Production - Collectif La Cantina

Discipline artistique : Musique et Danse
[site web](#)

Personne référente : Guillaume Draussin / Julien Tortora – Tél : 06 71 03 50 01
collectiflacantina@gmail.com



Proposition artistique : **Musique et danse d'Amérique Latine et des Caraïbes**
Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Prestations de musique mobile et autonome allant de 2 à 9 musiciens, en rapport avec la culture Latine/caribéenne

Compagnie du Tire-Laine

Discipline artistique : Musiques, contes

<https://www.tire-laine.com/page-78-0-0.html>

Personne référente : Vladimir POURADIER DUTEIL - Chargé de Diffusion – Tél : 03 20 12 19 74 ou 06 68 00 38 51

diffusion@tire-laine.com



Proposition artistique : **Les Mascarades du Tire-Laine**
Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Animations musicales tout terrain et à la carte, autonomes en technique. Large répertoire de musiques, possibles en fixe ou en déambulation.

Collectif Métalu A Chahuter

Discipline artistique : Pluridisciplinaire

<https://www.metaluachahuter.com>

Personne référente : Sandie Louchez - Attachée aux projets et à la diffusion

Tél : 06 62 33 54 40

projet@metaluachahuter.com

	<p>Proposition artistique : Adaptation de Plus je vieillis, plus je m'étonne Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Impromptus poétiques et musicaux en duo. Extraits du spectacle, lecture musicale, hommage à Wislawa Szymborska, poétesse, prix Nobel de littérature https://www.metaluachahuter.com/Plus-je-vieillis-plus-je-m-etonne-Lecture-Musicale-de-Wislawa-Szymborska</p>
	<p>Proposition artistique : Adaptation de A l'orée du temps Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Impromptus poétiques et musicaux en duo. Extraits du spectacle, haïkus sonores qui célèbrent le charivari du vivant, immersion poétique et ludique qui révèle l'art du haïku japonais, au son des flûtes et de l'accordéon (plus d'informations sur notre site internet) https://www.metaluachahuter.com/A-l-oree-du-temps-Haikus-Sonores</p>

La Générale d'Imaginaire

Discipline artistique : Spectacle vivant, musiques actuelles, littérature
<http://lageneraledimaginaire.com/>

Personne référente : Camille Varlet - Chargée de diffusion – Tél : 09 53 64 69 65
administration@lageneraledimaginaire.com



Proposition artistique : **La Générale d'Imaginaire aux fenêtres des nordistes**

Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Dead as a Dodo de Julien Tortora & Claire Rolain, où les deux artistes invitent à un voyage planétaire en forme de pardon; un dernier chant pour les animaux condamnés par la sixième extinction massive d'espèces en cours. Claviers électroniques, chant ancien & conte

Solo au violoncelle de Timothée Couteau. Entouré par plusieurs violoncelles, faisant office d'instruments mais également de décor sonore, l'artiste propose un concert à voir et à entendre un instrument vieux de quelques centaines d'années sous un jour nouveau.

Sieste musicale & sonore de David Bultel. Multi-instrumentiste, l'artiste propose un moment de relaxation conviviale. Composée en live, la sieste musicale se veut comme un moment réparateur où les dormeurs viennent profiter d'un temps de disques et multiples instruments.

Balade en écolo-poésie de Marie Ginét. L'artiste invite à une promenade poétique et intime en plein air sur les traces de la nature. Elle déclame ses propres textes qui tour à tour slament révoltes et S.O.S. ou chantent la beauté des lacs. Elle murmure des haïkus japonais et occidentaux, ou évoque des poètes-ses qu'elle affectionne.

Solo poétique de Marie Ginét. Lecture théâtralisée du dernier recueil de Marie Ginét: **Poésie, Terre d'aventure**, édition l'Agitée (texte jeune public) ou **Conférence poétisée** autour du poète René Char.

Deux bonnes volontés de Sophie Boulanger & Malkhior. Performance culinaire tout terrain créée pour

être jouée in-situ. Les artistes proposent de prendre du recul, de porter un autre regard sur la façon dont on produit et consomme l'alimentation aujourd'hui. Par un atelier de cuisine anti-gaspillage, le duo invite à réfléchir tout en s'amusant quant à nos pratiques alimentaires et autres scandales liés à la production intensive contemporaine.

Friedrich Von Spatül de Julien Katha Bouvard. Spectacle issu du livre **La Botanique Parallèle** de Léo Lionni. Déambulation en milieu naturel, Friedrich Von Spatülest professeur, chercheur, aventurier entraîne le public à travers les jardins à la découverte de plantes « parallèles » aux propriétés magiques. Proposé dans un espace public, un parc, une forêt, un marais, le spectacle s'adapte aux plantes/arbres rencontrées sur le lieu de la représentation.

La Femme Brouillon de Amandine Dhée & Timothée Couteau. Lecture musicale d'après le texte de Amandine Dhée avec la complicité de Timothée Couteau violoncelliste. Eclairage politique sur une expérience intime, la maternité. L'artiste revendique une forme de liberté, celle de ne pas être une mère parfaite. C'est avec beaucoup d'humour et de justesse qu'Amandine et Timothée invitent les spectateurs à réfléchir à ce grand thème.

Lecture dansée de Amandine Dhée (autrice et comédienne) et Audrey Delemer (danseuse et comédienne). Déclamation de texte et danse dans une performance in situ, chaque fois différente selon le lieu ou la thématique choisie. Les textes peuvent provenir d'extraits des différents romans d'Amandine Dhée mais aussi traverser ses livres à partir d'une thématique choisie avec la structure qui nous accueille (par exemple : travail, parentalité, renouveau, sexualité, émancipation, etc.)

À mains nues de Amandine Dhée & Timothée Couteau. Question du désir et de l'attachement, à travers le parcours d'une femme et ses expériences sexuelles et affectives. Le texte débute avec les interrogations d'une femme de trente-cinq ans, en couple avec un enfant. Une discussion avec une amie l'amène à questionner ses choix et à regarder le chemin qui a été le sien. Cette introspection l'amène à retraverser les différents âges de sa vie, qu'elle regarde à la lumière de ses convictions d'aujourd'hui.

Compagnie Chamane

Discipline artistique : Théâtre – Conte

<http://compagniechamane.fr/index.php/spectacles/bureau-des-legendes/>

Personne référente : Marie Chantal Rompteau - Présidente

Tél : 03 27 49 42 57

compagniechamane@hotmail.com



Proposition artistique : **Bureau des Légendes**

Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Valises sous le bras, costume sur le dos, deux conservateurs du Bureau des Légendes débarquent à votre fenêtre pour vous faire découvrir un objet authentique et vous raconter l'incroyable histoire qui s'y rattache. Un court instant d'humour et de partage pour rêver et s'évader.

La Roulotte Ruche

Discipline artistique : Théâtre et musique de rue

<https://laroulotteruche.org/parentheses-2021/>

Personne référente : Séverine Lecourt - Chargée de production La Roulotte Ruche

Tél : 06 07 51 20 26

production@laroulotteruche.fr



Proposition artistique : **La Roulotte Ruche ouvre ses Parenthèses**

Disponibilité au 1^{er} juillet 2021

Petites formes mobiles, souples, flexibles, toujours dans l'esprit de ce qui constitue le leitmotiv de la compagnie, à savoir des spectacles tout public et tout terrain, en humour et en musique. Ces « parenthèses » sont conçues pour intervenir ponctuellement et à plusieurs reprises dans différents espaces d'une ville, d'un quartier, d'un lieu d'accueil, parfois simultanément... pour créer la surprise et réenchanter la vie quotidienne :

Billie Bretelle et les Quarante Ceintures, un orchestre de rock « vieille école » qui fait danser en solo où qu'il s'installe

	<p>Bribes Célestes et Rhapsodies Nomades, un prêche décalé sur fond de tweets cuivrés</p> <p>Kitchen Groove Band, petite battucada à base d'inox et de fonte</p> <p>Mantodski, mini-fanfare énergique</p> <p>Le SLAP (Service Local d'Audioscopie Postale), chansons écrites et composées sur-mesure, et envoyées sans délai au destinataire de son choix</p>
--	---

Compagnie DéTé

Discipline artistique : Théâtre, chant, musique

Personne référente : Nathalie DESRUMAUX - Comédienne et Chargée de diffusion –
Tél : 03 66 07 86 00

nathalie-desrumaux@hotmail.fr

	<p>Proposition artistique : Les papotages de Thérèse Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Théâtre « Comedia d'ell arte », théâtre parlé et/ou corporel et chansons Thérèse papote... elle commente la vie en général et la sienne en particulier... Elle donne son avis, écoute celui des autres, change d'avis, et re-change d'avis... elle chante, improvise et s'adapte à chaque interlocuteur... Le principe de la prestation est d'avoir toujours un fil conducteur, mais de jouer en interactivité avec le public</p>
---	---


Compagnie O CLAP Cirk en Zik

Discipline artistique : Cirque

www.cirkenzik.wix.com/prestations

Personne référente : ?????? – Tél : 06 33 72 85 83 ou 06 31 68 41 32

cirkenzik@gmail.com

	<p>Proposition artistique : Cirque de rue Disponibilité au 1^{er} juillet 2021</p> <p>Des chansons à texte, de la musique, des acrobaties et jongleries</p>
---	--